

Министерство культуры Ростовской области
Донская государственная публичная библиотека

Центр книжного культурного наследия

КРЫМ СЕРЕБРЯНЫЙ



КРЫМСКИЕ СЕЗОНЫ ПОЭТОВ И ПИСАТЕЛЕЙ СЕРЕБРЯНОГО ВЕКА

*Каталог выставки
(1 — 30 марта 2025)*

Ростов-на-Дону
2025

Крым серебряный : крымские сезоны поэтов и писателей Серебряного века = The Silver Crimea: the Crimean seasons of poets and writers of the Silver Age : каталог выставки : (1 — 30 марта) / составитель Н. В. Бородулина. — Ростов-на-Дону, 2025. — 11 с.

Выставка «Крым Серебряный: крымские сезоны поэтов и писателей Серебряного века» посвящена памяти замечательных поэтов и писателей конца 19 — начала 20 вв., много раз посещавших полуостров. Крым Литературный – одна из ярчайших страниц в истории русской культуры, особое место в которой занимают поэты Серебряного века.

Максимилиан Волошин — поэт, художник, переводчик, критик, путешественник, философ, мистик и создатель удивительного творческого уголка Коктебель, который вот уже более ста лет является культурным пространством мирового значения. В период приезда гостей Коктебель превращался в настоящую литературно-художественную коммуну, в которой побывал почти весь цвет русской интеллигенции первой трети 20-го века.

Книжная экспозиция «Крым серебряный» посвящена творчеству гостей Максимилиана Волошина — замечательных поэтов и писателей Серебряного века. На выставке демонстрируются редкие прижизненные издания их произведений, в том числе изданные в годы активных поездок в Крым в гости к М. Волошину. Специальный раздел экспозиции включает воспоминания об отдельных представителях Серебряного века русской литературы.

Каталог состоит из двух разделов (в первом разделе — 10 подразделов), в каждом разделе материал представлен в алфавитно-хронологическом порядке. В отдельных случаях при росписи документов сохранена пунктуация и орфография описываемого документа, имеющая некоторые расхождения с современными правилами. Библиографическое описание документов составлено согласно ГОСТ Р 7.0.5-2008 «Библиографическая ссылка».

The exhibition «The Silver Crimea: the Crimean seasons of poets and writers of the Silver Age» is dedicated to memory of remarkable poets and writers of the end of 19 — beginning of 20th centuries, who visited the peninsula many times. The Literary Crimea is one of the brightest page in the history of the Russian culture with a special role of poets of the Silver Age.

Maximilian Voloshin was a poet, artist, translator, critic, traveler, philosopher, mystic and a creator of a wonderful creative place Koktebel, which was a cultural space of the global significance for more than 100 years. During guests' visit Koktebel turned into a true literary and art commune, where almost the whole cream of the Russian clerisy of the first third if the 20th century inhabited.

The book display «The Silver Crimea» is dedicated to creative work of Maximilian Voloshin's friends — remarkable poets and writers of the Silver Age. The exhibition displays rare lifetime editions of their works, including works published during years of journeys to the Crimea to M. Voloshin. A special part of the exhibition includes memoirs about some representatives of the Silver Age of the Russian literature.

The catalogue consists of two parts (first part has 10 paragraphs), each part is organized alphabetically and chronologically. In some cases the old spelling and punctuation is used, which differs from the modern ones. Bibliographic descriptions of books are made according to GOST R 7.0.5-2008 “Bibliographic reference”.

1. Творчество Серебряного века / *Art of the Silver Age*

1.1. Константин Бальмонт / *Konstantin Balmont*

- ❖ Литва : венок из семи стеблей = [**Lithuania: a seven stem flower crown**] // Лит.-худож. альм. изд-ва «Шиповник». Кн. 5. СПб. : Шиповник, 1908. С. 103-112.

(А 598; Р.706.897)

- ❖ Золотое яйцо. День и Ночь. Со мною. За взгляд = [**A Golden egg. Day and night. With me. For a sight**] : [стихи] // Сев. зап. 1913. № 3 (март). С. 5-8.

(ОФ)

- ❖ Кроммелинк Ф. Ваятель масок = [**Mask-sculptor**] : (трагический символ в одном действии) / пер. с фр. и предисл.: К. Бальмонт // Весы. 1909. № 5 (май). С. 15-43.

(ОФ)

1.2. Андрей Белый / *Andrei Bely*

- ❖ Битва исполинов. Поединок. Предание. Осень = [**The Battle of giants. The Battle. A Legend. Autumn**] : [стихи]. Световая сказка = [**The Light fairy tale**] : [рассказ] // Альм. Гриф. М. : Гриф, 1904. С. 2-18.

(А 468; Р.330.263)

- ❖ Возврат = [**The Return**] : III симфония. М. : Гриф, 1905. 126, [1] с., [3] л.

(Б 415; Р.330.393)

- ❖ Пепел = [**The Ash**]. СПб. : Шиповник, 1909. 244, III, [1] с.

(Б 415; Р.49.131)

- ❖ Петербург : роман в 8 гл. с прологом и эпилогом = [**Petersburg: a novel**]. Петроград : Тип. М. М. Стасюлевича, 1916. 148, 3-209, 3-276, [3] с.

(Б 415; Р.370.945)

- ❖ Собрание эпических поэм = [**The Collection of heroic poems**] : [в 4 кн.]. Кн. 1 : I. Северная симфония : (1-я, героическая). II. Симфония : (2-я, драматическая). М. : Изд. В. В. Папуканиса, 1917. 326, [1] с.

(Б 415; Р.343.917)

- ❖ Тоска о воле = [**Anxiety for freedom**] : (11 песен). Идиллия // Альм. книгоизд-ва «Гриф». М. : Гриф, 1905. С. 9-22.

(А 468; Р.328.594)

1.3. Валерий Брюсов / Valery Bryusov

- ❖ Полное собрание сочинений и переводов = **[The complete works and translations]** : [в 8 т.]. СПб. : Сирин, 1913-1914.

- Т. 12 : Алтарь победы = **[The Altar of victory]** : повесть IV века : (кн. 1 и 2). 1913. VIII, 284, [4] с., [1] л. рекл.

(Б 873; P.327.513)

- Т. 15 : Театр, 1904-1912 = **[The Theatre. 1904-1912]**. 1914. 293, [2] с.

(Б 873; P.329.770)

Содерж.: Земля : (сцены будущих времён) ; Путник : (психодрама) ; Протесилай умерший : (трагедия с хорами) ; Амфитрион : (комедия Мольера) ; Пеллеас и Мэлизанда : (драма М. Мэтерлинка).

- ❖ *Noī me tangere Maria* : (к циклу «Надписи к картинкам»). На нежном ложе : (к циклу «Из ада изведённые») = **[On a soft bed]** // Корабли : сб. стихов и прозы. М. : Тип. И. Н. Холчев и К°, 1907. С. 24-26.

(К 725; P.330.341)

- ❖ В такие дни : стихи, 1919-1920 = **[On those days: poems. 1919-1920]**. М. : Гос. изд-во, 1921. 5-96 с.

(Б 873; P.29.373)

Из содерж.: Товарищам интеллигентам ; В такие дни ; Гимн Афродите ; После дождя ; Череп на череп ; Романтикам ; Боттичелли ; А. В. Луначарскому ; Мадригал ; Пределы.

- ❖ Земная ось = **[The Earth's axis]** : рассказы и драмат. сцены / обл. и 7 рис. Альберто Мартини. Изд. 3-е. М. : Скорпион, 1911. VIII, 166, [5] с., [4] л.

(Б 873; P.327.620)

- ❖ Зеркало теней = **[The Mirror of shadows]** : стихи, 1909-1912. М. : Скорпион, 1912. 212, [5] с., [11] с.

(Б 873; P.333.669)

Из содерж.: На вечернем асфальте ; Кошмар ; Офелия ; В моей стране ; Летняя гроза ; Опять безжалостные руки ; Южный Крест ; Ночное одиночество ; В игорном доме ; Мюльбах ; Родной язык ; Клитемнестра ; Проснувшийся Восток ; Признание ; Подземное жилище.

- ❖ Огненный ангел = **[The Fire angel]** : повесть XVI в. в 2 ч. Ч. 2. М. : Скорпион, 1908 (обл. 1909). 130, [8] с., [3] л.

(Б 873; P.329.766)

- ❖ Три песни о смерти = **[Three songs about death]** // Аполлон. 1911. № 4. С. 17-20.

(ОФ)

- ❖ Час воспоминаний. Ожидание. Благословение. Опять в Венеции = **[The time of memories. The Wait. Blessing. Again in Venice]** : [стихи] // Весы. 1909. № 1 (янв.). С. 9-14.

(ОФ)

1.4. Максимилиан Волошин / Maximilian Voloshin

- ❖ Κλητικοί = [Summoners = Призыватели] : [стихи] // Весы. 1909. № 10/11 (окт. — нояб.). С. 133-134.

(ОФ)

- ❖ Анри де Ренье = [Henry de Regnier] // Аполлон. 1910. № 4 (январь). С. 18-34.

(ОФ)

- ❖ Дэлос. Созвездья. Полдень = [Delos. Constellations of stars. Midday] : [стихи] // Аполлон. 1909. № 1 (окт.). С. 8-10 (3-й паг.).

(ОФ)

- ❖ Лики творчества = [The Faces of art] / изд. подгот.: В. А. Мануйлов, В. П. Купченко, А. В. Лавров. Л. : Наука, Лен. отд-ние, 1988. 848 с., [1] л. портр. (фронт.), [6] л. ил., портр.

(ОФ.2.765.703)

Из содерж.: Апофеоз мечты ; Демоны Разрушения и Закона ; Скелет живописи ; «Осколки святых чувств» ; Театр как сновидение ; Айседора Дункан ; Откровения детских игр ; Голоса поэтов.

- ❖ Луна. Как млечный путь, любовь твоя = [The Moon. Your love as the Milky Way] : [стихи] // Белые ночи : петербург. альб. СПб. : Изд. т-ва «Вольная тип.», 1907. С. 193-194.

(Б 415; Р.330.198)

- ❖ Стихотворения и поэмы = [Poems] : в 2 т. / общ. ред.: Б. А. Филишова, Г. П. Струве и Н. А. Струве. Paris : YMCA-Press, 1982-1984.

- Т. 1. 1982. СХП, 531, [5] с. : фот.

(В 794; Р.2.953.196)

Из содерж.: Годы странствий ; Selva oscura ; Неопалимая Купина ; Россия распятая.

- Т. 2. 1984. 589с. : фот.

(В 794; Р.2.953.197)

Из содерж.: Автобиография-анкета — Максимилиан Александрович Волошин ; Путиами Каина. Трагедия материальной культуры ; Паралиптомена ; Иверни ; Стихи юношеских и студенческих лет ; Из прозы ; Избранные этюды.

1.5. Аделаида Герцук (Жуковская) / Adelaida Herzik (Zhukovskaya)

- ❖ Мои романы: 1. Рескин. 2. Анни Виванти = [My novels: 1. Reskin. 2. Anni Vivanty] // Сев. зап. 1913. № 2 (фев.). С. 77-89.

(ОФ)

- ❖ Мои романы : 3. Мир слов = **[My novels: the world of words]** // Сев. зап. 1913. № 4 (апр.). С. 47-53.

(ОФ)

- ❖ «Sub rosa» = **[«Secretly» = «Втайне»]** : [сб.] / вступ. ст. Е. А. Кало ; сост., подгот. текстов и коммент.: Т. Н. Жуковской, Е. А. Кало. М. : Эллис Лак, 1999. 764, [2] с.

(С 926; P.2.990.327)

Из содерж.: Аделаида Герцык, С. 75-248.

- ❖ Брентано Б., Гюндероде К. фон. История одной дружбы = **[The History of a friendship]** / пер. А. Герцык // Сев. зап. 1915. № 2 (фев.). С. 110-128.

(ОФ)

1.6. Николай Гумилёв / *Nikolay Gumilev*

- ❖ Волшебная скрипка. Одержимый. Рыцарь с цепью = **[The Magic violin. Obsessed. A knight with a chain]** : [стихи] // Весы. 1908. № 6 (июнь). С. 7-10.

(ОФ)

- ❖ Колчан = **[The Quiver]** : стихи. Репр. воспр. изд. 1916 г. М. : Книга, 1990. 102, [2] с.

(Г 957; P.2.860.024)

Из содерж.: Венеция ; Стансы ; Персей ; Африканская ночь ; Счастье ; Китайская девушка ; Почтовый чиновник.

- ❖ Мик : африкан. поэма = **[Mik: an African poem]**. [Репр. воспр. изд. 1922 г.]. Paris : YMCA-Press, cop. 1980. 46 с.

(Г 957; P.2.953.167)

- ❖ Неизданное и несобранное = **Unpublished and uncollected material** / сост., ред. и коммент.: М. Баскер и Ш. Греем. Paris : YMCA-Press, 1986. 297 с.: ил., портр., факс.

(Г 957; P.2.952.932)

Из содерж.: Он воздвигнул храм на горе... ; Лиловый цветок ; В Китае : (начало поэмы) ; Красота Морни : (фрагмент) ; Поэзия Бодлера ; Африканское искусство : (начало статьи).

- ❖ Неизданные стихи и письма = **[Unpublished poems and letters]**. Paris : YMCA-Press, cop. 1980. 225, [2] с. : портр.

(Г 957; P.2.953.210)

Из содерж.: Письма к Юрлюкову ; Письма к разным лицам ; Переписка с Дарисой Рейснер.

- ❖ Орёл. Мечь. Одиночество. Возвращение Одиссея = **[The Eagle. Revenge. Loneliness. The Return of Odysseus]** : [стихи] // Весы. 1909. № 6 (июнь). С. 7-18.

(ОФ)

- ❖ Отравленная туника и другие неизданные произведения = **[Poisoned tunic and other unpublished works]** / под ред. и с вступ. ст., биогр. очерком и примеч. Г. П. Струве. Нью-Йорк : Изд-во им. Чехова, 1952. 237, [2] с.
(Г 957; P.2.953.214)
 - ❖ Письма о русской поэзии = **[Letters about Russian poetry]** : [А. Блок, Н. Клюев, К. Д. Бальмонт, Поль Верлен, М. Г. Веселкова-Кильштет, Вадим Шершеневич, Ив. Генигин] // Аполлон. 1911. № 1 (январь). С. 69-73.
(ОФ)
 - ❖ Письма о русской поэзии = **[Letters about Russian poetry]** : [Вячеслав Иванов, Николай Клюев, Владимир Нарбут, Гр. Пётр Бобринский, Оскар Уайльд] // Аполлон. 1912. № 6 (июнь). С. 52-54.
(ОФ)
 - ❖ Пятистопные ямбы = **[The iambic pentameters]** : стихотворение // Аполлон. 1913. № 3 (март). С. 30-32.
(ОФ)
 - ❖ Радости земной любви = **[The Pleasures of terrestrial love]** : три новеллы // Весы. 1908. № 4 (апрель). С. 31-37.
(ОФ)
 - ❖ Стихотворения = **[Poems]** / сост. В. П. Бетаки. Paris : YMCA-PRESS, 1986. 152, [5] с. : портр.
(Г 957; P.2.953.208)
- Из содерж.: Заклинание ; Старый конквистадор ; Беатриче ; Падуанский собор ; Норвежские горы ; Юг ; Шестое чувство ; Сахара ; Сентиментальное путешествие ; Мои читатели.*
- ❖ Вьеле-Гриффен Ф. Кавалькада Изольды = **[Isolda's cavalcade]** : поэма / пер. Н. Гумилёв // Северные записки. 1914. № 1 (январь). С. 60-70.
(ОФ)

1.7. Вячеслав Иванов / Viacheslav Ivanov

- ❖ Венок сонетов = **[A Chaplet of sonets]** : из кн. «Любовь и смерть» // Аполлон. 1910. № 5 (февраль). С. 65-73 (2-й паг.).
(ОФ)
- ❖ Газэлы о Розе. Сон Матери-Пустыни. Три гроба. ΡΟΣΑΛΙΑ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ. Святая Елисавета = **[Gazelas about Rose. Dream of the Mother-Desert. Three coffins. Rosalia of Saint Nicolas. Saint Elizaveta]** : [стихи] // Антология. М. : Мусагет, 1911. С. 71-88.
(А 651; P.327.883)
- ❖ Отдых = **[The Rest]** : [стихи] // Моск. альм. М. : Т-во «Книгоизд-во писателей в Москве», 1923. С. 3-8.
(М 819; P.2.953.748)

1.8. Осип Мандельштам / *Osip Mandelshtam*

- ❖ Епископа : [стихи] // Нев. альм. Петроград : Изд. «О-ва рус. писателей для помощи жертвам войны», 1915. С. 58.

(Н 436; P.330.344)

- ❖ Вторая книга = [Second book]. М. ; Петербург : Круг, 1923. 85, [5] с., [3] л.

(М 255; P.33.276)

Из содерж.: Зверинец ; Декабрист ; Золотистого мёда струя ; Что поют часы, кузничик ; Вернись в смесительное лоно ; Феодосия ; Я в хоровод теней ; С розовой пеной ; Грифельная ода.

- ❖ Стихотворения = [Poems] / сост. Н. А. Струве по указаниям Н. Я. Мандельштам ; [вступ. ст. Н. Струве]. 3-е изд. Paris : YMCA-Press, 1991. 190, [1] с. : портр.

(М 255; P.2.953.162)

Из содерж.: Notre Dame ; Соломинка ; Tristia ; Концерт на вокзале ; Фазтонищик ; Чернозём ; Рождение улыбки ; Стихи о неизвестном солдате ; Тайная вечеря ; Флейты греческой тэта и йота....

1.9 Марина Цветаева / *Marina Tsvetaeva*

- ❖ Байрону. Генералам двенадцатого года = [To Byron. To Generals of the 12th year] : [стихи] // Сев. зап. 1915. № 1 (январь). С. 93-95.

(ОФ)

- ❖ Волшебный фонарь = [Magic lantern] : вторая книга стихов. [Репр. воспр. изд. 1912 г.]. Paris : YMCA-Press, 1979. 148 с.

(Ц 296; P.2.953.218)

Из содерж.: Девочка-смерть ; Рождественская дама ; Кольбельная песня Асе ; Гимназистка ; Молитва в столовой ; В раю ; Aeternum vale ; Из сказки в жизнь ; Душа и имя ; Розовая юность ; Литературным прокурорам.

- ❖ Неизданное : стихи, театр, проза = [Unpublished: poems, drama, prose]. Paris : YMCA-Press, 1976. 374, [5] с.

(Ц 296; P.2.953.222)

Из содерж.: «Над Феодосией угас...» ; «Легкомыслие — милый грех...» ; « В тумане синее ладана...» ; «Из Польши твоей спесивой...» ; «Змея оправдана звездой...» ; «Безупречен и горд...» ; Каменный ангел : (пьеса в 6 карт.) ; Повесть о Сонечке.

- ❖ Стихотворения: «Солнцем жилки налиты — не кровью...». «Уж сколько их упало в эту бездну...». «Идёшь, на меня похожий» = [Poems: «Veins filled with sun — not blood...». «How many has this chasm already swallowed...». «You look like me — looking down...»] // Сев. зап. 1915. ; 5/6 (май — июнь). С. 104-106.

(ОФ)

- ❖ Творческие тетради = [Creative notebooks]. Т. 1 : в 2 кн. / подгот. текста: Е. И. Лубянской, Ю. И. Бродовской и Е. Б. Коркиной ; сост., вступ. ст., примеч. и прил.: Е. И. Лубянской и Ю. И. Бродовской. СПб. : Изд-во Пушк. дома, 2018.

- Кн. 1 : Черновая тетрадь 1919 г. 192, 188, [4] с. : факс.

(Ц 296; P.3.267.005)

- Кн. 2 : Черновая тетрадь 1919-1921 гг. 192, 188, [4] с. : факс.

(Ц 296; P.3.267.006)

1.10. Черубина де Габриак (Елизавета Ивановна Дмитриева) / Tcherubina de Gabriak (Elizaveta Ivanovna Dmitrieva)

- ❖ «Sub rosa» = [«Secretly» = «Втайне»] : [сб.] / вступ. ст. Е. А. Кало ; сост., подгот. текстов и коммент.: Т. Н. Жуковской, Е. А. Кало. М. : Эллис Лак, 1999. 764, [2] с.

(С 926; P.2.990.327)

Из содерж.: Черубина де Габриак, С. 461-554.

- ❖ Золотая ветвь. Наш герб. Св. Игнатию. «Мечтою близка я гордыни...». «Ищу защиты в преддверьи храма...». Твои руки. Сонет. «Я венки тебе часто плету». «Лишь раз один, как папоротник, я...». «Горький и дикий запах земли...». «В слепые ночи новолуния...» = [Golden bough. Our coat of arms. To St. Ignaty. «My dream is close to pride...». «I'm looking for defense just before the church...». Your hands. A Sonet. «I often make wreaths for you». «Just once, like fern, me...» «Bitter and wild smell of the earth». «At blind nights of the new moon...»] : [стихи] // Аполлон. 1909. № 2 (нояб.). С. 3-10 (2-й паг.).

(ОФ)

2. Воспоминания о поэтах и писателях Серебряного века / Memories about poets and writers of the Silver Age

- ❖ Anthologie de la poésie russe: la renaissance du XXe siècle = Антология русской поэзии : возрождение XX-го века / introd., choix, trad. et notes par N. Struve. 2-е éd., rev. et corrigée. Paris : YMCA-Press, 1991. 253 p.

(А 651; P.2.953.207)

- ❖ Воспоминания о Максимилиане Волошине = [Memories about Maximilian Voloshin] / сост. и коммент.: В. П. Купченко, З. Д. Давыдова. М. : Совет. писатель, 1990. 717, [1] с., [1] л. портр. (фронт.), [24] л. ил., портр., факс. : ил.

(ОФ.2.864.936)

- ❖ Герцык Е. К. Воспоминания : Н. Бердяев, Л. Шестов, С. Булгаков, В. Иванов, М. Волошин, А. Герцык = **[Memories: N. Berdiaev. L. Shestov. S. Bulgakov, V. Ivanov. M. Voloshin, A. Herzik]**. Paris : YMCA-Press, cop. 1973. 192, [1] с. : фот.

(P.2.952.872)

- ❖ Гишпиус З. Н. Живые лица = **[Live faces]**. Л. : Искусство, Лен. отд-ние, 1991. 198, [2] с., [16] л. портр.

(Г 473; ОФ.2.905.212)

Из содерж.: Одержимый : о Брюсове ; Благоухание седин : о многих.

- ❖ Куприянов И. Т. Судьба поэта : (личность и поэзия Максимилиана Волошина) = **[A Poet's faith: personality and poetry of Maximilian Voloschin]**. Киев : Наукова думка, 1978. 229, [2] с., [6] л. ил., портр.

(P.2.344.740)

- ❖ Мочульский К. Валерий Брюсов = **[Valeriy Bryusov]**. Paris : YMCA-Press, cop. 1962. 183, [4] с. : портр.

(P.2.952.886)

- ❖ Одоевцева И. Избранное = **[Selected works]** / вступ. ст., сост., подгот. текста: Е. В. Витковского ; послесл. А. П. Колоницкой ; ред. В. П. Кочетов. М. : Согласие, 1998. 958, [1] с., [16] л. ил., портр.

(О-344; ОФ.2.978.709)

Из содерж.: На берегах Невы : [воспоминания]. С. 193-567 ; На берегах Сены : [воспоминания]. С. 568-949.

- ❖ Ходасевич В. Ф. Некрополь = **[Necropolis]** : воспоминания. М. : Совет. писатель : Агенство «Олимп», 1991. 188, [2] с. : ил.

(ОФ.2.896.721)

Из содерж.: Конец Ренаты ; Брюсов ; Андрей Белый ; Гумилёв и Блок.

- ❖ Цветаева М. И. Живое о живом : очерки о Валерии Брюсове, Константине Бальмонте, Максимилиане Волошине, Осипе Мандельштаме, Михаиле Кузмине, Андрее Белом с рис. поэтов = **[Alive about living: sketches about Valery Bryusov, Konstantin Balmont, Maximilian Voloshin, Osip Mandelshtam, Mikhail Kuzmin, Andrey Belyi with poets' drawings]** / сост., предисл. Е. Толкачёвой. М. : АСТ, Белония М, 2022. 238, [2] с., [4] л. ил. : ил., портр.

(Ц 296; P.3.299.508)

Содерж.: Герой труда ; Слово о Бальмонте ; Нездешний вечер ; История одного посвящения ; Живое о живом ; Пленный дух.

Составитель: Бородулина Н. В.
Редактор: Первунина Н. В.
Перевод: Романовская Н. В.
Худож. редакция, вёрстка:
Кравченко Е. Е.
Библиогр. редакция: Есина Т. Х.
Ответств. за выпуск: Ломановская Е. Д.

Обложка: Максимилиан Волошин.
Облако над заливом. Коктебель. 1925 г.

344006, г. Ростов-на-Дону,
Ул. Пушкинская, 175а
Центр книжного культурного наследия
(ЦККН) ДГПБ
тел.: 266-58-28
e-mail: redfond@dspl.ru
<http://kpro.dspl.ru>
https://vk.com/book_monuments_ro

