

Министерство культуры Ростовской области  
ГБУК РО «ДГПБ»

Центр книжного культурного наследия

# САМЫЙ РУССКИЙ ИЗ ПИСАТЕЛЕЙ



**ПАМЯТИ Н. С. ЛЕСКОВА (1831-1895)**

КАТАЛОГ ВЫСТАВКИ  
(1–31 октября 2024)

Ростов-на-Дону  
2024

«Самый русский из писателей»: памяти Н. С. Лескова (1831-1895) = The Most Russian Among Writers: to the memory of N. S. Leskov (1831-1895) : каталог выставки : (1–31 октября 2024) / составитель Н. В. Бородулина. – Ростов-на-Дону, 2024. – 10 с.

Выставка «Самый русский из писателей» посвящена замечательному русскому писателю, публицисту и литературному критику Н. С. Лескову (1831-1895). Часто работая в технике сказа, он придавал большое значение нюансам интонации, установке на непридуманность рассказанного, избегал простановки однозначных оценок.

Николай Семёнович Лесков начинал карьеру как казённый служащий, и свои первые произведения написал лишь в 28 лет. При жизни его произведения по большей мере вызвали негативное отношение и не принимались большинством передовых людей второй половины девятнадцатого века. Однако его повести, пьесы, романы и сказы высоко оценивались за уникальный стиль письма и новаторские эксперименты с формой Л. Толстым, А. Чеховым и М. Горьким.

На выставке представлены прижизненные издания произведений Н. С. Лескова, собрание сочинений писателя, готовившееся к печати им самим, издания первой половины 20 века, иллюстрированные выдающимися русскими художниками из фондов Донской публичной. Специальный раздел выставки посвящён изучению биографии и творчества Николая Семёновича Лескова.

Каталог состоит из двух разделов, в каждом разделе материал представлен в алфавитно-хронологическом порядке. Библиографическое описание документов составлено согласно ГОСТ Р 7.0.5-2008 «Библиографическая ссылка».

The exhibition “The Most Russian among Writers” is dedicated to N. S. Leskov (1831-1895), a remarkable Russian writer, publicist and a lit-crit. Often working in the technique of narration, he emphasized the nuances of intonation, truth of told, avoided definite appraisal.

Nikolay Semenovich Leskov began his career as a government clerk and wrote his first works when he was 28. In his lifetime his works invoked negativity and were not accepted by the most of progressive people of the 2<sup>nd</sup> half of 19<sup>th</sup> century. But his stories, plays, novels and narrations were highly appreciated by L. Tolstoy, A. Chekhov and M. Gorky for its unique style of writing and innovative experiments with literary forms.

The exhibition displays lifetime editions of N. S. Leskov’s works, the works prepared for printing by himself, editions of the 1<sup>st</sup> half of 20<sup>th</sup> century illustrated by outstanding Russian artists from the fund of the Don State Public Library. A special part of the exhibition is dedicated to the study of biography and works of Nikolay Semenovich Leskov.

The catalogue consists of two parts, each part is organized alphabetically and chronologically. Bibliographic descriptions of books are made according to GOST P 7.0.5-2008 “Bibliographic reference”.

# 1. Творчество Николая Семёновича Лескова / The Works of Nikolay Semenovich Leskov

- Полное собрание сочинений = [The Complete Works] : [в 12 т.] / с критико-биограф. очерком Р. И. Сементковского ; с прил. 5 портр. Лескова и снимка с его рабочего каб., гравир. на стали Ф. А. Брокгауза в Лейпциге. Изд. 2-е. СПб. : Изд. А. Ф. Маркса, 1897.
- Т. 1 : Соборяне ; На краю света ; Запечатленный ангел. LVI, 526, [1] с., [1] л. фронт. (портр.).  
(Л 468; Р.46.307)
  - Т. 2 : Праведники: Однодум ; Пигмей ; Кадетский монастырь ; Русский демократ ; Несмертельный Голован ; Инженеры бессребренники ; Левша ; Очарованный странник ; Человек на часах ; Шерамур. [4], 519, [2] с.  
(Л 468; Р.46.214)
  - Т. 3 : Обойдённые ; Островитяне. [4], 565, [1] с.  
(Л 468; Р.46.304)
  - Т. 4: «Некуда». [4], 813, [3] с.  
(Л 468; Р.46.306)
  - Т. 5 : Смех и горе ; Воительница ; Леди Макбет Мценского уезда ; Грабёж ; Антука ; Колыванский муж ; Ракушанский меламед ; Белый орёл ; Чертогон ; Пламенная патриотка. [4], 609, [1] с.  
(Л 468; Р.46.305)
  - Т. 6 : Захудалый род : (хроника) ; Рассказы и воспоминания: Овцебык ; Бесстыдник ; Старые годы в селе Плодомасове : [очерки] ; Котин Доилец и Платонида ; Тупейный художник ; Томленьё духа. [4], 515, [1] с.  
(Л 468; Р.46.309)
  - Т. 7 : Святочные рассказы ; Рассказы кстати. [4], 575, [1] с.  
(Л 468; Р.46.308)
  - Т. 8 : I. Загадочный человек ; II. На ножах : 1, 2 и 3 ч. [4], 575, [1], II с.  
(Л 468; Р.326.475)
  - Т. 9 : На ножах : 4, 5, 6 ч. и эпилог. [4], 505, III с.  
(Л 468; Р.46.315)
  - Т. 10 : Гора ; Легенда о совестном Даниле ; Повесть о Богоугодном древоколе ; Прекрасная Аза ; Скоморох Памфалон ; Лев старца Герасима ; Аскалонский злодей ; Сказание о Фёдоре-христианине и о друге его Абраме-жидовине ; Печерские интики ; Чортовы куклы. [4], 507, [1] с.  
(Л 468; Р.46.312)

- Т. 11 : Час воли Божией ; Полунощники ; Юдоль ; О квакереях ; Импровизаторы ; Пустоплясы ; Дурачок ; Невинный Пруденций ; Легендарные характеры. [4], 469, [1] с.

(Л 468; Р.46.311)

- Т. 12 : Зимний день ; Рассказы кстати: 1) Дама и Фефела ; 2) Загон ; Продукт природы ; Сибирские картинки XVIII века ; Вдохновенные бродяги ; Некрещённый поп ; Владычный суд ; Язвительный ; Домашняя челядь ; Сошествие во ад. [4], 408, [2], IV с.

(Л 468; Р.46.310)

•→ Собрание сочинений = [The Works] : [в 13 т.]. СПб. : Тип. А. С. Суворина, 1889-1896.

- Т. 1 : Соборяне ; На краю света ; Запечатленный ангел. 1889. [4], 540, [2] с.

(Л 468; Р.326.452)

- Т. 2 : Праведники. 1889. [4], 535, [3] с.

(Л 468; Р.326.451)

- Т. 3 : Обойдённые ; Островитяне. 1889. [2], 558 с.

(Л 468; Р.326.486)

- Т. 5 : Смех и горе ; Воительница ; Леди Макбет Мценского уезда ; Грабёж ; Антука ; Кольванский муж ; Ракушанский меламед ; Белый орёл ; Чертогон ; Пламенная патриотка. 1889. [4], 612, II, [2] с.

(Л 468; Р.326.453)

- Т. 6 : Захудалый род : (хроника) ; Рассказы и воспоминания ; Старые годы в селе Плодомасове ; Котин Доилец и Платонида ; Тупейный художник ; Томленьё духа. 1890. VII, [1], 519, [3] с.

(Л 468; Р.331.475)

- Т. 7 : Святочные рассказы ; Рассказы кстати. 1889. [4], 585, [3] с.

(Л 468; Р.326.454)

- Т. 9 : На ножах : 4, 5, 6 ч. и эпилог. 1890. [4], 512 с.

(Л 468; Р.326.456)

- Т. 10 : Гора ; Легенда о совестном Даниле ; Повесть о Богоугодном дровоколе ; Прекрасная Аза ; Скоморох Памфалон ; Лев старца Герасима ; Аскалонский злодей ; Сказание о Фёдоре-христианине и о друге его Абраме-жидовине ; Печерские антики ; Чёртовы куклы ; Библиография сочинений Н. С. Лескова, сост. П. В. Быковым : с портр. авт. 1890. [4], 510, XXV, [3] с., [1] л. портр.

(Л 468; Р.326.487)

- Т. 11 : Час воли Божией ; Полунощники ; Юдоль ; О квакереях ; Импровизаторы ; Пустопясы ; Дурачок ; Невинный Пруденций ; Легендарные характеры. Тип. М. М. Стасюлевича, 1893. [2], 490, IV, [2] с.  
(Λ 468; P.329.467)
  
- Великосветский раскол = [The Noble Split] : лорд Редсток и его последователи : очерк современного религиозного движения в петербургском обществе : в прил.: I. Сентиментальное благочестие : (этюды) : II. Молитвы паст. Берсье. Изд. 2-е, вновь просмотр. и доп. прил. СПб. : Тип. В. Тушнова, 1877. [1], 365, [1], 26 с.  
(Λ 468; P.329.061)
  
- Захудалый род = [The Decade Family] : семейная хроника князей Протозановых : (из записок княжны В. Д. П.) : в 2 ч. СПб. : Тип. Н. Скарятина, 1875. [6], 343 с.  
(Λ 468; P.238.105)
  
- Левша : сказ о тульском косом Левше и о стальной блохе = [The Tale of Cross-eyed Lefty from Tula and the Steel Flea] / худож. Кукрыниксы. М. : Дет. лит., 1974. 94, [2] с. : ил.  
(Λ 468; P.2.119.017)
  
- Леди Макбет Мценского уезда = [Lady Macbeth of the Mtsensk District] / рис. Б. Кустодиева ; [предисл.: Б. Эйхенбаум]. Л. : Изд-во писателей, 1930. 77, [1] с. : ил.  
(Λ 468; P.65.399)
  
- Мелочи архиерейской жизни = [The Little Things of the Archbishop's Life] : (картинки с натуры). Изд. 2-е, вновь авт. пересмотр., испр. и значит. доп., с 3 прил. СПб. : Изд. книгопродавца И. Л. Тузова, 1880. [4], III, [1], 296 с.  
(Λ 468; P.332.392)
  
- На краю света = [In the Corner of the World] : (из воспоминаний архиерея). СПб. : Тип. и литогр. кн. В. Оболенского, 1876. 165 с.  
(Λ 468; P.332.396)
  
- Некрещённый поп = [An Unbaptized Priest] : невероятное событие : (легендарный случай). СПб. : Тип. М. И. Попова, 1878. 91 с.  
(Λ 468; P.332.395)

- Некуда = [**Nowhere to Go**] : роман : [в 3 кн.]. Кн. 3 : На невских берегах. 4-е изд. СПб. : Тип. А. С. Суворина, 1879. [2], 257, [3] с.

(Л 468; Р.326.484)

- Очарованный странник = [**Enchanted Wanderer**] : рассказ. СПб. : Изд. газ. «Рус. мир», 1874. [4], 180 с.

(Л 468; Р.332.550)

- Очарованный странник = [**Enchanted Wanderer**] / с 14 литогр. Н. Розенфельда. М. ; Л. : Academia, 1932. 141, [1] с., [14] л. ил.

(Л 468; Р.46.330)

- Очерки и рассказы = [**Sketches and Novels**]. СПб. : Тип. В. В. Комарова, 1892. 204 с.

(Л 468; Р.332.533 аллиг. 1)

*Содерж.: Монашеские острова на Ладожском озере.*

- Павлин = [**Peacock**] : (рассказ) ; Детские годы : (из воспоминаний Меркула Праотцева) : [повесть]. СПб. : Тип. Н. Скарятина, 1876. [6], 415 с.

(Л 468; Р.332.531)

- Павлин = [**Peacock**] : (рассказ) ; Детские годы : (из воспоминаний Меркула Праотцева) : [повесть]. СПб. : Тип. В. В. Комарова, 1892. 204 с.

(Л 468; Р.332.533 аллиг. 2)

- Повести и рассказы = [**Stories and Tales**] : [в 3 кн.]. Кн. 3 : Запечатленный ангел. СПб. : Изд. А. С. Суворина, ценз. 1887. 103, [1], VIII с.

(Л 468; Р.332.390)

- Рассказы кстати = [**Tales to the Point**] : [сборник]. СПб. ; М. : Изд. т-ва М. О. Вольф, 1886. [6], 383, [1] с.

(Л 468; Р.332.406)

*Содерж.: Совместители ; Старинные психопаты ; Интересные мужчины ; Таинственные предвестия ; Александрит ; Загадочное происшествие в сумасшедшем доме.*

- Русская рознь = [**The Russian Discord**] : очерки и рассказы : (1880 и 1881). СПб. : Изд. книгопродавца И. Л. Тузова, 1881. [6], 442 с.

(Л 468; Р.332.347)

*Содерж.: Несмертельный Голован; Дворянский бунт в Добрыньском приходе; Ракушанский меламед; Белый орёл; Чертогон; Император Франц Иосиф и Анна Фетисовна; Христос в гостях у мужика; Русские демономаны; Обнищеванцы; Святительские тени; Царская коронация.*

- Русские богоносцы = [**The Russian God-bearers**] : религиозно-бытовые картины : I. На краю света ; II. Владычный суд : (оба рассказа авт. вновь пересмотр. и испр.). СПб. : Изд. книгопродавца И. Л. Тузова, 1880. [4], 231, [1], IV с.

(Л 468; Р.1.878.533)

- Сказание о Фёдоре-христианине и о друге его Абраме-жидовине = [**A Tale about Fedor-Christian and his Friend Abram-Jew**]. Петроград : Гос. изд-во, 1919. 32 с.

(Л 468; Р.705.575)

- Смех и горе = [**Laugh and Sorrow**] : разнохарактерное potpourri из пёстрых воспоминаний полинявшего человека. Изд. 4-е. СПб. : Тип. А. С. Суворина, 1887. 274 с.

(Л 468; Р.332.389)

- Тупейный художник = [**The Perruquier**] : рассказ на могиле / рис. М. Добужинского. Петербург : Аквилон, 1922. 40, [1] с. : ил., [4] л. ил.

(Л 468; Р.720.039)

- Штопальщик = [**The Darner**] / рис. Б. Кустодиева. Факс. воспр. изд. 1922 г. изд-ва «Аквилон». М. : Книга, 1989. 43, [5] с. : ил. Прил.: Бреслер В. М., Матышев А. А. Книгоиздательство «Аквилон» и художник Б. М. Кустодиев. 53, [1] с. : ил., портр.

(Л 468; Р.2.846.818; Р.2.846.818а)

\*\*\*

- На ножах : роман. Ч. 1 : Боль врача ищет = [**At Daggers Drawn**] // Русский вестник. 1870. Т. 89, № 10 (окт.). С. 539-600.

(ОФ.0512747)

- ➔ О найме рабочих людей : [критич. заметка] = [About hire of workers: a critical note] // Отечественные записки. 1861. Т. 135. Отд. 2. С. 47-54.

(ОФ.0500446)

- ➔ Очерки винокурной промышленности : (Пензенская губерния) = [Sketches about distillery industry: (Penza region)] // Отечественные записки. 1861. Т. 135. Отд. 1. С. 419-444.

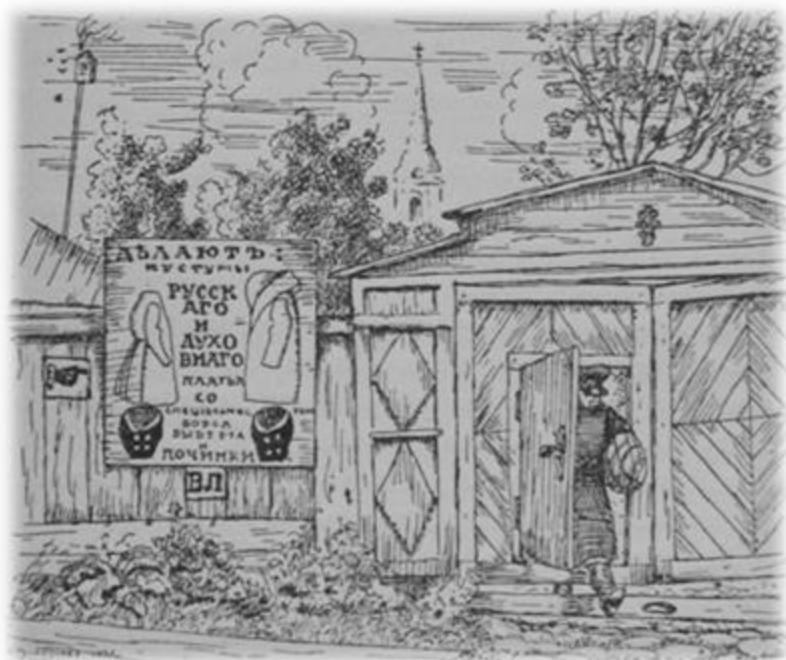
(ОФ.0500446)

- ➔ Соборяне = [Cathedral Folk] : старгородская хроника. Ч. 1 // Русский вестник. 1872. Т. 98, № 4 (апр.). С. 417-531.

(ОФ.0512753)

- ➔ Соборяне = [Cathedral Folk] : старгородская хроника. Ч. 2 // Русский вестник. 1872. Т. 99, № 5 (май). С. 250-309.

(ОФ.0512754)



Лесков Н. Штопальщик. Рисунок Б. Кустодиева. Петербург, 1922

## 2. О Николае Семёновиче Лескове / About Nikolay Semenovich Leskov

- ➔ А. Н. Островский. Н. С. Лесков : рукописи, переписка, документы = [A. N. Ostrovsky. N. S. Leskov: handwritings, correspondence, documents] / [сост. и] ред. Н. П. Кашина. М. : Изд. Гос. лит. музея, 1938. 229, [1] с. : ил., факс.

(ОФ.168.930)

- ➔ Вольнский А. Л. Н. С. Лесков : критический очерк = [N. S. Leskov: a critical sketch]. СПб. : Паровая скоропеч. Я. И. Либермана, 1898. [4], 168 с.

(ОФ.42.205)



- Гебель В. Н. С. Лесков в творческой лаборатории = [**N. S. Leskov in a creative laboratory**]. М. : Совет. писатель, 1945. 221, [2] с., [1] л. фронт. (портр.).  
(ОФ.552.738)
- Горячкина М. С. Сатира Лескова = [**Leskov's Satire**] / отв. ред. А. Г. Цейтлин. М. : Изд-во Акад. наук СССР, 1963. 230, [2] с.  
(ОФ.1.423.144)
- Гроссман Л. Н. С. Лесков : жизнь – творчество – поэтика = [**N. S. Leskov: life, works, poetics**]. М. : Гослитиздат, 1945. 319, [1] с.  
(ОФ.557.444)
- Другов Б. М. Н. С. Лесков : очерк творчества = [**N. S. Leskov: a sketch of his work**]. М. : Гос. изд-во худож. лит., 1957. 187, [3] с., [1] л. фронт. (портр.).  
(ОФ.1.135.791)
- Лесков А. Жизнь Николая Лескова по его личным, семейным и несемейным записям и памяткам = [**Life of Nikolay Leskov by his private, family and unrelated notes and memoires**] / [предисл.: В. Десницкий]. М. : Гослитиздат, 1954. VI, [2], 682, [1] с., [1] л. фронт. (портр.), [1] л. портр. : ил.  
(ОФ.012.049)
- Плещунов Н. С. Романы Лескова «Некуда» и «Соборяне» = [**Leskov's novels "Nowhere to Go" and "Cathedral Folk"**]. Баку : Азербайдж. гос. изд-во, 1963. 189, [2] с.  
(ОФ.1.436.288)
- Столярова И. В. В поисках идеала = [**In Search of an Ideal**] : (творчество Н. С. Лескова). Л. : Изд-во Ленингр. ун-та, 1978. 229, [2] с.  
(ОФ.2.368.917)
- Фаресов А. И. Против течений = [**Against Streams**] : Н. С. Лесков : его жизнь, сочинения, полемика и воспоминания о нем : с редким портретом. СПб. : Тип. М. Меркушева, 1904. [2], III, [1], 411 с., [1] л. фронт. (портр.).  
(ОФ.43.413)

Составитель: Бородулина Н. В.  
Редактор: Первунина Н. В.  
Перевод: Романовская Н. В.  
Худож. редакция, вёрстка:  
Кравченко Е. Е.  
Библиогр. редакция: Есина Т. Х.  
Ответств. за выпуск: Ломановская Е. Д.

Обложка: Н. С. Лесков. Рисунок  
И. Е. Репина. 1888-1889 гг.

344006, г. Ростов-на-Дону,  
Ул. Пушкинская, 175а  
Центр книжного культурного наследия  
(ЦККН) ДГПБ  
тел.: 266-58-28  
e-mail: [redfond@dspl.ru](mailto:redfond@dspl.ru)  
<http://kpro.dspl.ru>  
[https://vk.com/book\\_monuments\\_ro](https://vk.com/book_monuments_ro)

