

Министерство культуры Ростовской области
Донская государственная публичная библиотека

Отдел информационного и справочно-библиографического обслуживания

Посвящается Дню оружейника



**Каталог книжной выставки
(17 сентября – 30 октября)**

Ростов-на-Дону
2026

91.9: 68.8

О - 832

Слава русского оружия: каталог книжной выставки (17 сентября – 30 октября) / составители О. М. Денисова, Ж. В. Гулевская ; ред. М. В. Борцова. – Ростов-на-Дону, 2026. 23 с.

Каталог подготовлен к выставке «Слава русского оружия», приуроченной к Дню оружейника, который ежегодно отмечается в России 19 сентября. Этот праздник, учреждённый по инициативе легендарного конструктора Михаила Тимофеевича Калашникова, стал символом признания выдающегося вклада создателей оружия в обеспечение защиты и независимости нашего государства.

Каталог состоит из шести разделов, в которых материал представлен в алфавитно-хронологическом порядке. Каждый раздел посвящён отдельному аспекту оружейной тематики: общей истории вооружения, истории оружейных заводов и музейных коллекций, холодному и стрелковому оружию, наградным образцам, а также жизненному пути выдающихся оружейников.

В каталоге представлены издания разных жанров: фундаментальные научные труды и архивные документы, иллюстрированные альбомы, музейные путеводители и биографии выдающихся оружейников, которые помогут проследить этот многовековой путь.

1. История отечественного оружия: от древности до современности

Раздел охватывает исторический срез развития вооружения на Руси и в России. Здесь представлены труды, рассматривающие эволюцию боевых средств в контексте сражений, тактики и государственного строительства. От первых артиллерийских орудий Ивана Грозного и трехлинейной винтовки Мосина до ракетных систем Великой Отечественной войны и современных образцов - эти книги станут фундаментом для понимания логики развития оборонной промышленности, позволят понять, как менялось оружие вместе с развитием технологий, тактики и военного искусства и осознать его решающую роль в судьбе России.

1. Агренич, А. А. От камня до современного снаряда / А. Агренич. — Москва : Воениздат, 1954. — 164 с. : ил.

Автор прослеживает многовековой путь развития боеприпасов от простейших метательных камней и стрел до сложных артиллерийских снарядов XX века. Особое внимание уделено вкладу русских артиллеристов в совершенствование отечественных боеприпасов.

ОФ 08.080

2. Винклер, П. П. Оружие : Руководство к истории, описанию и изображению ручного оружия с древнейших времен до начала XIX в. / П. П. Винклер ; примечания Ю В. Шокарева. — Москва : Софт-Мастер, 1992. — 330 с. : ил.

Фундаментальный труд выдающегося оружейведа стал классическим еще в дореволюционной России. Это не просто сухой перечень фактов, а увлекательное путешествие в мир клинков и стволов, сопровождаемое богатым иллюстративным материалом. Книга охватывает период от древности до начала XIX века, и остается одним из самых авторитетных справочных изданий по истории ручного оружия. Автор, опираясь на изучение реальных предметов из коллекций отечественных и зарубежных музеев, подробно описывает эволюцию форм, способы декорирования, национальные особенности и технологические приемы, использовавшиеся в разных странах (Австрии, Англии, Бельгии, Германии, Франции, России, Индии, Испании, Италии, Швейцарии, Японии и др.).

ОФ 2.912.480

3. Гнатовский, Н. И. История развития отечественного стрелкового оружия / Н. И. Гнатовский, П. А. Шорин. — Москва : Воениздат, 1959. — 247, [1] с. : ил.

Систематизированный обзор эволюции российского стрелкового вооружения от первых образцов до середины XX века. Авторы подробно рассматривают конструктивные особенности различных систем, их преимущества и недостатки, а также тактико-технические характеристики. В книге показано, как русская конструкторская мысль шла от простых копий западных образцов к созданию

оригинальных систем, не уступавших лучшим мировым аналогам. Особое внимание уделено оружию периода Великой Отечественной войны.

ОФ 1.235.358

4. Гук, П. П. Комсомольская «Катюша» / П. Гук. — Москва : Молодая гвардия, [1972]. — 255 с., 8 л. ил.

Одна из немногих книг, рассказывающих о легендарной «Катюше» через призму человеческих судеб. Автор описывает историю ее создания и роль в годы Великой Отечественной войны, уделяя особое внимание вкладу комсомольцев-добровольцев в производство этого грозного оружия. В книге собраны уникальные воспоминания ветеранов-испытателей, инженеров и рядовых рабочих, которые в нечеловеческих условиях военного времени создавали оружие, наводившее ужас на врага.

ОФ 2.040.453

5. Денисова, М. М. Русское оружие : краткий определитель русского боевого оружия XI-XIX вв. / М. М. Денисова, М. Э. Портнов, Е. Н. Денисов ; Ком. по делам культ.-просвет. учреждений при Совете Министров РСФСР, Науч.-исслед. ин-т краевед. и музейной работы. — Москва : Госкультпросветиздат, 1953. — 68 с., [23] л. ил.

Компактное, но чрезвычайно информативное издание, созданное сотрудниками Государственного исторического музея. Это своеобразный «полевой определитель», позволяющий по характерным признакам идентифицировать русское боевое оружие разных эпох. Многочисленные иллюстрации — от общих видов до деталей орнаментов и клейм — делают книгу незаменимым помощником для музейных работников, коллекционеров, реставраторов и всех любителей старины. Несмотря на скромный объем, книга содержит информацию о сотнях образцов холодного и огнестрельного оружия.

ОФ 641.936

6. История русской армии : иллюстрированное издание / науч. ред. С. Потрашков. — Современная версия. — Москва : ЭКСМО, 2011. — 764, [1] с., [16] л. цв. ил. : ил., портр., карты. — (Российская императорская библиотека).

Масштабное иллюстрированное издание, охватывающее всю историю русской армии от ее зарождения до начала XX века. Вооружение рассматривается в неразрывной связи с тактикой, стратегией, военной формой и бытом солдат. Репродукции картин, редкие фотографии, подробные карты сражений и схемы боевых порядков превращают эту книгу в настоящую энциклопедию, которая будет интересна самому широкому кругу читателей. Отдельные главы посвящены вкладу русских оружейников в создание отечественной военной школы.

ОФ 3.194.948

7. Лобин, А. Н. Артиллерия Ивана Грозного : [на основе материалов отечественных и зарубежных архивов] / Алексей Лобин. — Москва : Яуза, 2019. — 318, [1] с. : ил., табл. — (Лучшие воины в истории).

Первое фундаментальное исследование о русской артиллерии времен царствования Ивана Грозного. На основе уникальных архивных материалов показано, как русская артиллерия, еще в XV веке отстававшая от западной, уже к середине XVI века вышла на европейский уровень. Московское государство обладало самым мощным артиллерийским парком в Восточной Европе. Книга отвечает на вопросы: какой была производственная мощность Пушечного двора, сколько орудий участвовало в осаде Казани и Полоцка, насколько эффективными были бомбарды и пищали, какую роль в создании артиллерии сыграл лично государь, и где находились главные центры литья пушек на Руси.

ОФ 3.269.709

8. Мавродин, В. В. Из истории отечественного оружия : русская винтовка / В. В. Мавродин, Вал. В. Мавродин ; Ленинградский гос. университет им. А. А. Жданова. — Ленинград : Издательство Ленинградского университета, 1981. — 112 с. : ил.

Книга известных историков посвящена истории создания и совершенствования русской винтовки - оружия, ставшего символом российской армии. Авторы подробно рассматривают конструкторскую мысль, конкуренцию отечественных и зарубежных систем, технические испытания и полевые сравнения. Читатель узнает, почему именно магазинная винтовка системы Мосина была принята на вооружение в 1891 году, как она совершенствовалась в ходе войн и почему сохранила свою актуальность даже в эпоху автоматического оружия.

ОФ 2.477.658

9. Плотников, С. Е. Сначала был порох : рассказы о стрелковом оружии / С. Е. Плотников. — Москва : Просвещение, 1992. — 223, [1] с. : ил.

Увлекательная книга для школьников и всех, кто делает первые шаги в изучении истории оружия. В легкой, занимательной форме автор рассказывает о том, как человек приручил огонь и порох, как менялись ружья и пистолеты, превращаясь из несовершенных «пищалей» в мощное современное оружие. Вы узнаете, почему мушкеты назывались именно так, как стреляли первые аркебузы, и почему шведский король Густав Адольф так боялся русских «пищальников».

ОФ 2.920.257

10. Рабочие оружейной промышленности в России и русские оружейники в XIX-начале XX в. : [сборник статей] / Министерство высш. и сред. спец. образования РСФСР ; под ред. В. В. Мавродина. — Ленинград : Издательство Ленинградского университета, 1976. — 144 с.

Сборник научных статей посвящен социальной истории оружейного дела в дореволюционной России. В центре внимания - не столько сами ружья и пушки, сколько люди, которые их создавали: их быт, условия труда, уровень образования, роль в обществе, участие в революционном движении. На основе архивных документов авторы реконструируют повседневную жизнь тульских и ижевских мастеровых, их взаимоотношения с администрацией и техническую культуру заводов.

ОФ 2.255.851

11. Сонкин, М. Е. Русская ракетная артиллерия : (исторические очерки) / М. Сонкин. — Москва : Военное издательство, 1949. — 113, [2] с. : ил.

Один из первых советских трудов по истории ракетного оружия. Автор, опираясь на архивные документы, прослеживает развитие ракетной мысли в России - от первых боевых ракет XIX века, разработанных К. И. Константиновым, до создания легендарных «Катюш» в годы Великой Отечественной войны. Особый интерес представляют разделы о ракетной технике в царской армии и о малоизвестных эпизодах разработки пороховых ракет в 1920-1930-х годах.

Ф 874.301

12. Федоров, В. Г. К вопросу о дате появления артиллерии на Руси / В. Г. Федоров. — Москва : Академия Артиллерийских наук, 1949. — 139 с. : ил. ; 21 см. — (Труды Академии артиллерийских наук).

Классический труд крупнейшего русского оружейника, генерала-лейтенанта В. Г. Федорова посвящен дискуссионному вопросу о времени появления огнестрельной артиллерии на Руси. На основе анализа летописей, архивных документов и археологических находок автор приходит к выводам, пересматривающим устоявшиеся в исторической науке датировки. Федоров доказывает, что артиллерия появилась на Руси значительно раньше, чем считалось ранее, и что московские мастера уже в XIV веке владели искусством литья пушек.

ОФ 844.207

13. Ширококорд, А. Б. Время «больших пушек». СВО 2022-2023 гг. / Александр Ширококорд. — Москва : Вече, 2024. — 409, [6] с.

Одно из первых исторических исследований, анализирующих роль артиллерии в ходе специальной военной операции (СВО). Автор, известный военный историк, рассматривает применение ствольной и реактивной артиллерии, тактические новшества и вызовы, с которыми столкнулись артиллеристы в современной войне. В книге проанализированы действия разных типов орудий - от гаубиц «Мста-С» до «Солнцепеков», показана эволюция тактики контрбатарейной борьбы и роль беспилотников в артиллерийской разведке. Книга написана по горячим следам событий и представляет несомненный интерес для всех, кто следит за ходом боевых действий.

ОФ 3.304.511

14. Ширококорд, А. Б. Дроны. Оружие XXI века / Александр Ширококорд. — Москва : Вече, 2024. — 329, [6] с. : ил.

Беспилотные летательные аппараты (БПЛА) коренным образом изменили облик современной войны. Книга рассказывает о том, как дроны эволюционировали от разведывательных игрушек до грозного оружия, способного поражать цели на десятки километров. Подробно рассматриваются типы беспилотников — от микрокоптеров до стратегических разведчиков, их вооружение и тактика применения. Анализируется опыт боевого использования дронов в разных конфликтах, описываются перспективы развития этого нового вида вооружения.

15. Широкоград, А. Б. От «Катюши» до «Смерча» : из истории реактивной артиллерии / А. Б. Широкоград. — Москва : Вече, 2005. — 396 с., [8] л. ил. ил. — (Военный парад истории).

Самый полный на сегодняшний день труд по истории развития реактивной артиллерии в России и СССР. Прослеживается путь от первых ракетных установок до современных систем залпового огня, подробно описана конструкция, боевое применение и модернизацию знаменитых «Катюш», «Градов», «Ураганов» и «Смерчей». Книга содержит уникальные технические схемы, таблицы тактико-технических характеристик и сравнительный анализ российских и зарубежных систем.

2. Холодное оружие: клинок и доспех

Холодное оружие на протяжении тысячелетий оставалось главным оружием воина, пока появление пороха не изменило ход истории. В книгах этого раздела рассматриваются не только кинжалы и шашки, как орудия боя, но и их символическое значение, как знака достоинства, власти и воинской чести. Особое внимание уделено региональным школам: дагестанскому булату, клинкам кубанских казаков и искусству карасукских мастеров. В изданиях содержатся уникальные сведения о технологиях производства, о тайнахковки, закалки и дамаскировки, об эволюции форм от древних мечей до клинков Российской империи, а также о том, как рождался знаменитый русский булат, секрет которого пытались разгадать учёные всего мира.

16. Абдулгамидов, А. Тайна амузгинского булата : повесть последнего мастера / Алик Абдулгамидов, Хатима Нисредова. — Махачкала : Лотос, 2013. — 279 с. : ил.

Книга-откровение, написанная последним мастером-булатником из дагестанского села Амузги, не просто техническое описание уникальной технологии, а повесть о том, как в руках умельцев рождается легендарный булат - сталь, секрет которой веками хранился в горах Кавказа. Автор рассказывает о детстве в ауле, о том, как старые мастера передавали свои знания, о сложностях, с которыми столкнулся в советское время, когда ремесло объявлялось «пережитком прошлого», и о возрождении традиций в наши дни.

17. Аствацатурян, Э. Г. Дагестанское оружие / Э. Г. Аствацатурян. — Махачкала : Эпоха, 2009. — 214, [1] с. : ил., портр., цв. ил.

Фундаментальный альбом-монография посвящен одному из богатейших оружейных центров Кавказа. Автор, крупнейший специалист по кавказскому оружию, представляет историю развития дагестанского оружейного искусства - от древних аварских кинжалов до парадных шашек XIX века. Особое внимание уделено технике

украшения оружия: серебряной насечке, чернению, гравировке, филиграни и инкрустации золотом. Читатель узнает о знаменитых дагестанских аулах-центрах оружейного производства - Кубачи, Амузги, Гоцатль, о знаменитых династиях мастеров.

ОФ Ф 3.168.793

18. Кочкаров, У. Ю. Вооружение воинов Северо-Западного Предкавказья VIII-XIV в. (оружие ближнего боя) / У. Ю. Кочкаров ; Российская акад. наук, Ин-т археологии. — Москва : ТАУС, 2008. — 175 с. : ил.

Специализированное археологическое исследование посвящено оружию ближнего боя, которое использовали воины, населявшие Северо-Западное Предкавказье в эпоху Средневековья. На основе анализа артефактов из раскопок реконструируется не только типы оружия, но и способы его ношения, приемы боя и роль разных видов вооружения в социальной структуре адыгских, аланских и других племен. Книга также прослеживает связи местных оружейных традиций с влияниями из Византии, Хазарского каганата и Золотой Орды.

ОФ 3.143.494

19. Кулинский, А. Н. Русское холодное оружие / А. Н. Кулинский. — Санкт-Петербург : Атлант, 2005. — 581, [2] с. : ил. — (Энциклопедия Русской Армии).

Энциклопедический труд, ставший настольной книгой для всех, кто интересуется холодным оружием Российской империи. Систематизация и описание огромное количество образцов — от офицерских шпаг и сабель до казацких шашек и драгунских палашей, от морских кортиков до гражданских шпаг. Каждое описание снабжено подробными иллюстрациями, техническими характеристиками, датировками и исторической справкой. Особый интерес представляет раздел об оружейных клеймах и фабричных марках, позволяющий идентифицировать происхождение клинка. Книга уникальна тем, что содержит сведения не только о боевом, но и о церемониальном и наградном оружии.

ОФ 3.110.899

20. Смирнов, Г. В. Рассказы об оружии : [для старшего школьного возраста] / Герман Смирнов. — Новосибирск : Книжное издательство, 1989. — 173, [1] с., [8] л. ил.

Занимательная книга для юных читателей рассказывает об истории холодного и огнестрельного оружия. Объясняется, как устроен меч и шпага, почему пистолеты называются именно так, чем отличается шашка от сабли, и почему на востоке предпочитали кинжалы, а не мечи. В книге много исторических анекдотов, баек и легенд. Иллюстрации помогают лучше понять устройство и эволюцию оружия, а также позволяют увидеть образцы из музеев Новосибирска и других городов Сибири.

ОФ 2.843.097

21. Травников, А. Книга кинжалов / Александр Травников. — Ростов-на-Дону : Феникс ; Краснодар : Неоглори, 2010. — 186, [3] с., [8] л. ил. — (Серия «Best Fighter»).

История кинжала от античности до наших дней, различные национальные виды: кавказские, ятаганы, даги, скрамасаксы, европейские кинжалы эпохи Возрождения. Отдельная глава посвящена «анатомии» клинка — элементам, типам заточки, способам балансировки. Приведены советы по выбору, хранению и уходу за коллекционным оружием.

X 3.174.561

22. Фролов, Б. Е. Оружие кубанских казаков / Б. Е. Фролов ; Департамент по делам казачества, военным вопросам и воспитанию допризывной молодежи администрации Краснодар. кр., Краснодар. гос. ист.-археол. музей-заповедник им. Е. Д. Фелицына. — Изд. 2-е, доп. — Краснодар : [б. и.], 2002. — 103, [1] с., [8] л. ил.

История и бытование холодного оружия среди кубанского казачества. Рассматриваются боевые шашки и кинжалы, а также наградное, парадное оружие, которое являлось неотъемлемым атрибутом казачьей формы. Издание основано на материалах Краснодарского музея-заповедника и содержит множество редких фотографий и зарисовок. Второе, дополненное издание включает новые сведения об оружии кубанцев периода Гражданской войны и о символике казачьего оружия как знака сословной принадлежности.

ОФ 3.077.765

23. Членова, Н. Л. Карасукские кинжалы / Н. Л. Членова ; АН СССР, Институт археологии. — Москва : Наука, 1976. — 102, [2] с., 1 отд. л. ил.

Классический археологический труд посвящен анализу уникальной коллекции бронзовых кинжалов карасукской культуры эпохи поздней бронзы (II тысячелетие до н. э.). Автор, известный археолог, описывает находки и реконструирует социально-экономический контекст, в котором создавалось и использовалось это оружие. Книга содержит типологию карасукских кинжалов, их сравнительный анализ с синхронными культурами Сибири, Казахстана и степной Евразии.

ОФ 2.257.072

3. Стрелковое оружие и артиллерия: огонь и металл

Стрелковое оружие стало символом Нового и Новейшего времени, определив облик современных вооружённых сил. В разделе представлены издания о развитии огнестрельного оружия: от пицалей и кремнёвых ружей до винтовки Мосина, от пистолетов-пулемётов Шпагина и Дегтярёва до автомата Калашникова. Особое внимание уделено как ручному стрелковому оружию, так и артиллерийским системам, включая легендарные «Катюши» и современные разработки: дроны, снайперские винтовки, реактивную артиллерию. Здесь собраны фундаментальные справочники, технические описания и энциклопедии. Эти издания позволяют проследить конструкторскую мысль от запирающих механизмов до принципов автоматики и баллистики. Они показывают, как Россия сохраняет традиции своей оружейной школы в XXI веке.

24. Бабак, Ф. К. Стрелковое оружие России / Ф. К. Бабак ; под ред. Л. Е. Голода. — Москва : АСТ ; Санкт-Петербург : Полигон, 2007. — 464 с. : ил. — (Арсенал).

Современный иллюстрированный справочник охватывает практически все образцы стрелкового оружия, состоявшие на вооружении российской и советской армии: от знаменитой «трехлинейки» до автомата Калашникова всех модификаций и новейших разработок начала XXI века. Дается исчерпывающая информация по конструкции, тактико-техническим характеристикам и истории создания каждого образца. Особое внимание уделено системам, разработанным в постсоветский период: автоматам Никонова, винтовкам Драгунова, новым пистолетам.

ОФ 3.127.853

25. Болотин, Д. Н. Советское стрелковое оружие / Д. Н. Болотин. — 2-е издание. — Москва : Воениздат, 1986. — 320 с., [10] л. ил. : ил.

Классический фундаментальный труд, который заслуженно считается «библией» советского стрелкового оружия. Автор, крупнейший специалист в области истории оружейного дела, подробно и системно описывает все образцы, принятые на вооружение в Советской армии с 1917 по 1980-е годы. Книга содержит уникальные технические схемы, чертежи, фотографии и сравнительные таблицы. Особый интерес представляют главы о малоизвестных опытных разработках, которые были отвергнуты, но внесли вклад в развитие оружейной мысли.

ОФ 2.687.157

26. Газенко, В. Н. Отечественные автоматические винтовки : иллюстрир. справ. — Москва : АСТ ; Астрель, 2001. — 77 с. : ил. — (Военная техника).

Компактный, но информативный справочник посвящен автоматическим винтовкам отечественного производства - одному из самых интересных и динамично развивавшихся типов оружия. В издании кратко, но емко описаны все ключевые модели - от первых разработок Владимира Федорова и Сергея Симонова до самозарядной винтовки Токарева СВТ-40, снайперской Драгунова и новейших систем.

ОФ 3.031.372

27. Глазатов, В. В. Станковый пулемет Максима / В. В. Глазатов ; Всесоюз. добровольное о-во содействия армии. — Москва : Издательство ДОСАРМ, 1951. — 60 с. : ил. — (В помощь кружкам ДОСАРМ).

Практическое пособие по изучению легендарного станкового пулемета системы Максима, стоявшего на вооружении российской и советской армий более полувека (с 1895 по 1945 год). Описано устройство всех узлов и механизмов, принцип работы автоматики на основе отдачи ствола, правила разборки, сборки, чистки и смазки, а также типичные неисправности и способы их устранения.

ОФ 916.854

28. Глазков, В. В. Оружие Великой войны. Ручное автоматическое оружие Российской армии : автоматические винтовки, пулеметы, револьверы и пистолеты

/ В. В. Глазков. — Санкт-Петербург : Гангут : Фонд «Русские витязи», 2015. — 351 с. : ил., цв. ил., портр., факс. — (Великая война).

Иллюстрированное издание посвящено ручному автоматическому оружию, которое воевало на фронтах Первой мировой. Помимо описания винтовок Маузера, пулеметов Мадсена, Шоша, револьверов Нагана, книга содержит уникальные архивные фотографии из музеев и частных собраний, факсимиле документов и рисунков, которые погружают читателя в атмосферу той эпохи. Особый акцент сделан на оружии, разработанном русскими оружейниками Федоровым, Токаревым, Рощеиным, а также на трофейных системах и их переделках.

ОФ Ф 3.257.236

29. Грабин, В. Г. Оружие победы. — 2-е изд., испр. — Москва : Республика, 2000. — 543 с., 8 л. ил., 1 л. портр.

Мемуары выдающегося советского конструктора артиллерийского вооружения, создателя знаменитой дивизионной пушки ЗИС-3, которая стала самой массовой пушкой Второй мировой войны. Творческий путь конструктора, работа в годы войны, конкуренция идей и борьба за внедрение новых систем. Рождение легендарной ЗИС-3, испытания, которые она проходила, как конструкторам удавалось удешевлять производство, не жертвуя качеством. Это бесценный документ эпохи, написанный одним из ее главных творцов.

ОФ 3.007.076

30. Жук, А. Б. Винтовки и автоматы / А. Б. Жук. — Москва : Воениздат, 1988. — 221, [1] с. : ил.

Книга представляет собой уникальную энциклопедию винтовок и автоматов мира, от первых магазинных систем до современных автоматических винтовок. Автор систематизирует сотни образцов по конструктивным признакам: способу запираания, типу автоматики, питанию. Книга содержит огромное количество авторских рисунков, которые ценны даже больше, чем фотографии, так как позволяют увидеть устройство каждой детали.

ОФ 2.772.691

31. Жук, А. Б. Револьверы и пистолеты / А. Б. Жук. — 2-е изд., испр., перераб. и доп. — Москва : Военное издательство, 1990. — 431, [1] с. : ил.

Издание посвящено револьверам и пистолетам. Энциклопедия охватывает развитие этого типа вооружения от его появления в XV веке до конца XX века, включая редкие и экспериментальные образцы. Второе издание значительно переработано и дополнено новыми моделями, в том числе советскими пистолетами АПС, ПМ, ТТ. Книга содержит бесценную коллекцию рисунков, наглядно демонстрирующих устройство каждого механизма.

ОФ 2.866.741

32. Жук, А. Б. Стрелковое оружие : Револьверы. Пистолеты. Винтовки. Пистолеты-пулеметы. Автоматы. — Москва : Воениздат, 1992. — 735 с. : ил.

Единый том объединил знаменитые труды А. Б. Жука по истории и конструкции ручного стрелкового оружия. Это универсальная энциклопедия охватывает все типы

оружия, от револьверов и пистолетов до винтовок, автоматов и пистолетов-пулеметов.

ОФ 2.902.407

33. Катшоу, Ч. Стрелковое оружие России : Новые модели / перевод с англ. С. Саксина. — [Москва] : Эксмо-Пресс, 2002. — 230 с. : ил.

Известный иностранный оружейный эксперт подробно описывает новейшие на тот момент модели автоматов (АК-101, АК-102, АК-105), винтовок (СВ-98, ВСС), пулеметов и пистолетов, разработанные в постсоветской России. Книга содержит уникальные фотографии высокого качества, технические схемы и сравнительные таблицы, а также оценку тактико-технических качеств российских образцов в сравнении с зарубежными аналогами.

ОФ 3.034.609

34. Монетчиков, С. Б. История русского автомата / С. Б. Монетчиков. — Санкт-Петербург : Атлант, 2005. — 245, [1] с. : ил. — (Энциклопедия Русской Армии).

Первое в отечественной историографии издание, полностью посвященное эволюции автомата в России и СССР. Прослеживается путь от первых опытных образцов - автомата Федорова (1916 год) и пистолетов-пулеметов Дегтярева и Шпагина - до создания легендарного АК-47 и его модификаций. Особое внимание уделено конкурсным испытаниям 1946-1949 годов, в которых участвовали Судавов, Булкин, Дементьев и Калашников. Книга описывает не только технические детали, но и конструкторские школы, споры, драматические эпизоды и исторический контекст каждой разработки.

ОФ 3.110.897

35. Славин, С. Н. Оружие Победы / С. Н. Славин. — Москва : Вече, 2005. — 411, [1] с., [8] л. ил. — (Военный парад истории).

Стрелковое и артиллерийское оружие, которое привело Советскую армию к Победе в Великой Отечественной войне. Описаны не только технические характеристики винтовок, автоматов и пушек, но и судьбы их создателей, работавших в нечеловеческих условиях военного времени. Содержится много малоизвестных фактов об эвакуации заводов, о том, как удалось наладить массовое производство в считанные месяцы, и о том, какое оружие больше всего ценили солдаты на фронте.

ОФ 3.087.827

36. Федосеев, С. Снайперские винтовки : [энциклопедия] / Семен Федосеев. — Москва : Яуза : Эксмо, 2009. — 317, [2] с. : ил., табл. ; 21 см. — (Война и мы : Стрелковое оружие). — (Уникальная энциклопедия).

Энциклопедия снайперского оружия - от первых прицельных винтовок до современных высокоточных систем, таких как АСВК, СВ-98, «Винторез». Подробно рассматривается история развития снайпинга как вида боевого искусства, устройство оптических прицелов, баллистические характеристики, боевые калибры и специальные патроны. Особое внимание уделено отечественным снайперским

винтовкам - от знаменитой «мосинки» с оптическим прицелом до новейших разработок, а также роли советских снайперов в Великой Отечественной войне.

ОФ 3.169.118

4. Оружейные заводы и музеи: хранилища традиций

Старейшие российские оружейные предприятия Тульский и Ижевский заводы по праву считаются колыбелью отечественного оружейного дела. Именно здесь трудились поколения мастеров, чьими руками ковалась оружейная слава России.

Раздел знакомит с изданиями, рассказывающими об истории этих заводов, о воронежском заводе им. Коминтерна, о становлении оружейного производства в России в целом. Особое место занимают путеводители и каталоги музеев: Оружейной палаты Московского Кремля, Тульского музея оружия, Исторического музея, Эрмитажа и других, где оружие предстает не как мертвый экспонат, а как носитель духа эпохи, свидетель побед и поражений, памятник человеческому гению.

37. Ашурков, В. Н. Тульский музей оружия : путеводитель / В. Ашурков. — Тула : Книжное издательство, 1958. — 61, [4] с. : ил.

Самый первый советский путеводитель по Тульскому музею оружия, вышедший еще до того, как музей переехал в знаменитое здание-шлем в 1960-х годах. Книга рассказывает об экспозиции 1950-х годов, ее ключевых экспонатах: кремневых ружьях до образцов военных лет, об истории создания музея как одного из старейших оружейных музеев мира (основан в 1873 году). Это не только гид, но и исторический документ, отражающий состояние музейного дела в середине XX века.

ОФ 1.162.945

38. Ваулин, Н. П. Оружие славы / Н. П. Ваулин, А. П. Григорьев, П. Г. Рак [и др.] ; Центр. музей Вооруж. Сил СССР, Воен.-ист. музей артиллерии, инж. войск и войск связи, Центр. воен.-морской музей. — Москва : Воениздат, 1975. — 127 с., 4 л. ил.

Сборник-путеводитель посвящен коллекциям трех центральных военных музеев СССР: Центрального музея Вооруженных Сил в Москве, Военно-исторического музея артиллерии, инженерных войск и войск связи в Ленинграде и Центрального военно-морского музея. Авторы проводят читателя по залам, рассказывая о наиболее знаковых экспонатах и их боевом прошлом: от пушек Петра I до ракетных систем, от адмиральских кортиков до автоматов Победы.

ОФ 2.173.382

39. Горбов, М. И. Ижевские оружейники / М. Горбов. — Издание 2-е, дополненное. — Ижевск : Удмуртия, 1982. — 158 с. : ил.

Второе, дополненное издание книги о знаменитых ижевских оружейниках, создавших славу второго оружейного города России. Традиции ижевской оружейной

школы, выдающиеся конструкторы, работавшие на Ижевском заводе, создатель знаменитых охотничьих ружей Иван Петров, конструкторы Дегтярев, Шпагин, Калашников.

ОФ 2.522.190

40. Государственная Оружейная палата Московского Кремля : сборник научных трудов по материалам Государственной Оружейной палаты / под ред. С. К. Богоявленского и Г. А. Новицкого. — Москва : Искусство, 1954. — 579 с., [41] л. ил.

Фундаментальный сборник научных трудов рассказывает о бесценной коллекции Государственной Оружейной палаты Московского Кремля ведущей свою историю с XVI века. Опубликованы исследования специалистов по истории создания, бытования и художественной ценности экспонатов: шлемов и кольчуг, парадных сабель и карабинов, тронов, венцов и конской сбруи. Особую ценность представляет раздел с уникальными историческими фотографиями экспонатов.

ОФ Ф 05.567

41. Денисова, М. М. Тульское художественное оружие XVIII-XIX вв. / М. М. Денисов, М. Э. Портнов. — Москва : Госкультпросветиздат, 1952. — 30 с., схем., [8] л. ил. — (Труды Государственного исторического музея. Памятники культуры ; Вып. 9).

Искусствоведческое исследование посвящено художественному оружию, созданному тульскими мастерами в XVIII–XIX веках. В центре внимания не боевые качества клинков и стволов, а их декоративное убранство: гравировка, золотая и серебряная насечка, чернение, инкрустация драгоценными камнями, художественное литье и чеканка. В книге показано, как тульские оружейники сочетали высокое техническое мастерство с виртуозной художественной отделкой, превращая оружие в произведения ювелирного искусства. Работа содержит уникальные иллюстрации и схемы орнаментов.

ОФ 993.460

42. Донова, К. В. Оружейная палата / К. Донова, Л. Писарская. — Москва : Московский рабочий, 1957. — 112, [2] с. : ил.

Популярный очерк-путеводитель по Оружейной палате Московского Кремля написан сотрудниками музея. Представлены русские и зарубежные доспехи, описано стрелковое и холодное оружие, рассмотрены парадные конские уборы, награды и регалии. Рассказано о самых знаменитых экспонатах, среди которых шлемы князей, сабли Минина и Пожарского. Также представлены работы тульских и дамасских мастеров. Раскрыта история каждого предмета.

ОФ 1.130.237

43. Историческое оружие в музейных и частных собраниях / Государственный историко-культурный музей-заповедник «Моск. Кремль» ; сост. В. Р. Новоселов ; отв. ред.: И. А. Воротникова, В. Р. Новоселов. — Москва : БуксМарт, 2020. Вып. 2. — 516, [3] с. : цв. ил.

Статьи ведущих оружейников России по различным аспектам: атрибуции, реставрации, технологии производства, истории бытования конкретных предметов. Знаменитые музейные экспонаты и неизвестные ранее артефакты из частных коллекций. Издание содержит цветные иллюстрации высокого качества.

ОФ 3.279.912

44. Коллекция оружия Петра I : из собрания Государственных музеев Московского Кремля : каталог выставки / автор вступ. ст. и сост. Е. В. Тихомирова. — Москва : Государственные музеи Московского Кремля, 1983. — 92 с. : ил. — (Государственные музеи Московского Кремля).

Описания более ста экспонатов: парадные сабли, шпаги, пистолы, ружья, изготовленные как русскими мастерами (тульскими и московскими), так и лучшими оружейниками Европы. Каждый экспонат снабжен подробной исторической справкой и иллюстрацией. Вступительная статья рассказывает об оружейных пристрастиях Петра и его роли в развитии отечественного оружейного дела.

ОФ 2.567.989

45. Михайлов, Л. Е. Ижевские охотничьи ружья / Л. Е. Михайлов, Н. Л. Изметинский. — 2-е издание, исправленное и дополненное. — Ижевск : Удмуртия, 1982. — 260, [1] с. : ил.

Подробно описана история производства охотничьих ружей на Ижевском заводе - от первых образцов XIX века до современных моделей - одноствольных, двухствольных, магазинных. Даны рекомендации по выбору, уходу и эксплуатации, а также приведены каталоги и технические характеристики всех моделей.

ОФ 2.529.722

46. Старинное оружие = Ancient Weapon : из собрания Государственного исторического музея / сост.: Э. Аствацатурян, С. Монахов, Ю. Шокарев. — Москва : АО «Издательская группа «Прогресс», 1993. — 140, [4] с. : ил.

В альбоме представлены как древнерусские мечи и шлемы, офицерские сабли XIX века, персидские, турецкие, дагестанские клинки, а также западноевропейские образцы.

ОФ 2.934.781

47. Тульские оружейники : сб. документов / Федер. арх. служба России, Ком. Тул. обл. по делам архивов, Гос. арх. Тул. обл. ; ответственный редактор: д. ист. н. И. Н. Юркин. — Москва : РОССПЭН, 2003. — 365, [2] с.

Уникальный сборник архивных документов раскрывает историю Тульского оружейного завода и судьбы его мастеров. В книгу вошли указы Петра I, заводские ведомости, контракты мастеровых, прошения и челобитные, переписка заводских управляющих с царскими администраторами. Многие документы публикуются впервые. Сборник дает бесценный материал для изучения не только производственной, но и социальной истории оружейного дела в России.

ОФ 3.061.363

48. Тульский музей оружия : путеводитель / сост. О. Н. Савенко и др. ; под общ. ред. В. Н. Ашуркова. — [Тула] : Приокское книжное издательство, 1972. — 115, [2] с. : ил.

Путеводитель по Тульскому музею оружия издан к столетнему юбилею музея (1873-1973), описывает экспозицию музея, занимавшую в то время здание Богоявленского собора Тульского кремля. Подробно рассмотрено холодное оружие XI-XVII веков и современные автоматические образцы. Особое внимание уделено истории завода и знаменитым мастерам-оружейникам, чьи работы представлены в музее.

ОФ 2.064.042

49. Тульское оружие XVIII-XX вв. : из собрания государственных музеев Московского Кремля / автор вступ. ст. и составитель: М. Э. Портнов, Е. А. Яблонская ; научный редактор М. Н. Ларченко. — Москва : Государственные музеи Московского Кремля, 1980. — [41] с. : ил.

Каталог-альбом представляет тульское оружие XVIII-XX веков из собрания Музеев Московского Кремля. В издание вошли описания и цветные иллюстрации парадных ружей, пистолетов, охотничьих карабинов, наградного оружия, созданных тульскими мастерами. Особо выделена уникальная коллекция художественного оружия, украшенного гравировкой, золотой насечкой, инкрустацией.

ОФ 2.517.433

50. Ульянов, П. С. История Тульского оружейного завода. 1712-1972 / П. С. Ульянов, И. А. Бынкин, А. И. Федотов и др. — [Москва : Мысль, 1973]. — 493, [1] с., 11 л. ил.

Юбилейный труд издан к 260-летию Тульского оружейного завода — старейшего оружейного предприятия России, основанного указом Петра I в 1712 году. Это фундаментальная история завода, написанная коллективом авторов на основе богатейшего архивного материала. В книге прослежена эволюция производства от кустарных мастерских до крупнейшего машиностроительного комплекса, описаны конструкторские достижения, трудовые подвиги заводчан в годы войн, показан вклад завода в создание оборонной мощи страны.

ОФ 2.083.414

51. Федин, П. М. Воронежская «катюша» : [о Воронежском заводе им. Коминтерна] / П. М. Федин. — Воронеж : Центрально-Черноземное книжное издательство, 1980. — 69, [2] с. : ил.

Рассказывается о самоотверженном труде воронежских заводчан, которые в годы войны выпускали легендарные реактивные минометы. Издание основано на документальных материалах, газетных публикациях военных лет и воспоминаниях ветеранов производства. В каких условиях собирались «катюши», как удалось наладить производство после эвакуации и как заводчане соревновались за выполнение планов.

ОФ 2.466.559

52. Федин, П. М. Воронежская «катюша» : [об истории производства реактивных минометов на Воронежском заводе им. Коминтерна, 1941-1945 гг.] / П. М. Федин. — 2-е изд., испр. и доп. — Воронеж : Центр.-Чернозем. кн. изд-во, 1988. — 85, [2] с. : ил.

Второе, дополненное издание книги о воронежском заводе, где ковалось оружие Победы. Собраны новые документальные свидетельства и воспоминания, расширены хронологические рамки повествования. Появились новые главы о послевоенной судьбе завода и о том, как легендарные «катюши» использовались уже в мирное время на учениях.

ОФ 2.735.999

53. Чуднов, Г. М. Мы - с Тульского оружейного : Тульскому оружейному заводу - 275 лет / Г. М. Чуднов, М. А. Сотников, Л. П. Будаева и др. — Тула : Приок. кн. изд-во, 1987. — 295, [7] с., [24] л. ил.

Юбилейное издание к 275-летию Тульского оружейного завода. Книга написана в жанре исторического повествования и рассказывает о жизни завода и его людях от петровских времен до середины 1980-х годов. Большое внимание уделяется не только техническим достижениям, но и судьбам конкретных мастеров — династиям оружейников, знаменитым изобретателям, рабочим, вписавшим свои имена в историю предприятия.

ОФ 2.740.173

54. Чуднов, Г. М. Сокровища Тульского музея оружия : [альбом] / Г. М. Чуднов, О. Н. Савенко. — Тула : Приокское книжное издательство, 1979. — 190 с. : ил.

Альбом-путеводитель по лучшим экспонатам Тульского музея оружия. Несмотря на небольшой формат, представлены более ста цветных и черно-белых иллюстраций, сопровождаемых краткими, но содержательными комментариями, в том числе такие жемчужины коллекции, как парадный карабин Петра I, охотничьи ружья работы мастеров XVIII века, наградное оружие XIX века, а также образцы продукции завода советского периода.

ОФ 2.412.025

55. Шумилова, Е. Ф. Искусство ижевских оружейников : фотокнига : граверы-оружейники, литейщики ювелиры и медальеры XVIII-XX веков / Е. Ф. Шумилов. — Ижевск : Удмуртия, 1987. — 171 с. : ил.

Издание посвящено художественной стороне ижевского оружейного производства. В центре внимания — мастера декоративного оформления оружия: граверы, которые украшали стволы и затворы тончайшей резьбой, литейщики, создававшие художественные детали, ювелиры-оружейники и медальеры. Показаны образцы ружей, карабинов, пистолетов, превращенных в произведения искусства.

ОФ 2.742.867

5. Парадное и наградное оружие: искусство и доблесть

Это оружие не знало пороховой гари, но стало зримым воплощением чести, доблести и государственного признания. В разделе собраны издания, посвященные ювелирному мастерству оружейников, создававших парадные сабли, шпаги гражданских чиновников и наградные экземпляры. Парадное оружие, украшенное драгоценными металлами и камнями, демонстрировало мощь и величие государства, подчёркивало статус его владельца.

Альбомы и каталоги этого блока раскрывают эстетику русского оружия как произведения искусства, показывают, как оружие становилось знаком отличия, наградой и семейной реликвией.

56. Болдырев, Е. О. Наградное оружие на фотопортретах русских офицеров : [альбом] / Болдырев Е., Гвоздевич А. ; фот. Екатерина Гвоздевич. — Воронеж : Фауст, 2014. [Т.] 2. — 254 с. : ил.

Уникальное исследование, в котором наградное оружие изучается через фотопортреты русских офицеров XIX - начала XX века. Проанализированы сотни фотографий из частных и музейных коллекций, выявлены закономерности – какие виды наградного оружия носили офицеры различных родов войск, в каких случаях они надевали шарфы и аксельбанты, как сочетали оружие с формой. Каждый портрет сопровождается подробным описанием оружия, его знаков и наград.

ОФ Ф 3.243.886

57. Болдырев, Е. О. Русские шпаги гражданских чиновников : [иллюстрированный альбом] / Е. О. Болдырев ; фот. Олег Кулаков. — Воронеж : Землянка, 2016. — 127 с. : ил. — (Русское оружие).

Первое в своем роде издание полностью посвящено шпагам, которые были частью формы гражданских чиновников Российской империи. Книга содержит фотографии из частных коллекций, а также подробное описание деталей эфесов и клинков. Описываются и систематизируются все виды гражданских шпаг – от мундирных до наградных, от «бескарабельных» до сабельных. Рассмотрены такие редкие разновидности, как «вицмундирные» шпаги, шпаги для статских советников и др.

ОФ Ф 3.249.127

58. Глазков, В. В. Оружие Великой войны : наградное и призовое холодное оружие Российской армии / В. В. Глазков. — Москва : Русские витязи, 2017. — 151 с. : ил., цв. ил., факс., портр. — (Великая война).

Иллюстрированное издание посвящено наградному и призовому холодному оружию Российской армии периода Первой мировой войны. Это оружие было высшей наградой для офицеров и генералов за боевые заслуги: Георгиевское оружие, Аннинское оружие, призовые шашки и сабли, жалованные императором. Книга содержит цветные фотографии более 150 образцов из музейных и частных собраний, а также исторические снимки кавалеров с наградами, позволяя проследить связь между наградой и человеком.

59. Кулинский, А. Н. Русские именные клинки / А. Н. Кулинский. — Санкт-Петербург : Атлант, 2011. — 629 с. : ил. — (Энциклопедия русской армии).

Масштабное энциклопедическое исследование посвящено русским именным клинкам, оружию, которое носило имя владельца или изготовителя. Прослеживается история именного оружия от XVIII до начала XX века, описываются клинки, принадлежавшие императорам, полководцам, министрам, а также мастерам-оружейникам, гравировавшим свои имена на клинках. Представлены уникальные фотографии более 500 клинков из музеев и частных коллекций, дан словарь мастеров и владельцев.

ОФ 3.215.094

60. Миллер, Ю. А. Старинное художественное оружие : [каталог-путеводитель по выставке поступлений 1979-1989 гг. в Арсенал Эрмитажа] / Ю. А. Миллер. — Ленинград : [б. и.], 1989. — 32, [1] с. : ил.

Каталог-путеводитель по выставке старинного художественного оружия, поступившего в коллекцию Арсенала Эрмитажа за десять лет (1979-1989). В издание вошли описания парадного оружия XVI-XIX веков из Западной Европы, Востока и России, украшенных резьбой, гравировкой, драгоценными камнями.

ОФ 2.847.032

61. Парадное оружие и конское убранство XVII-XVIII вв. = Ornamental weapons and horse accoutrements of the 17th and 18th centuries : [из собрания Государственной Оружейной палаты : путеводитель / авт.-сост. О. И. Миронова, Е. В. Тихомирова]. — Москва : Изобразительное искусство, 1986. — [17] с. : цв. ил. — (Государственные музеи Московского Кремля).

Красочный альбом-путеводитель по коллекции парадного оружия и конского убранства XVII-XVIII веков из собрания Оружейной палаты Московского Кремля. В издании представлены образцы церемониального оружия - сабли, карабины, булавы, украшенные золотом, серебром, драгоценными камнями, а также парадные седла, уздечки, чепраки, расшитые золотом и серебром.

ОФ 2.712.013

6. Мастера оружейного дела

За каждым техническим решением стоит личность. За каждой победой – конструкторская мысль и трудовой подвиг людей, посвятивших свою жизнь служению Отечеству. В биографиях С. И. Мосина, В. А. Дегтярева, Г. С. Шпагина, Ф.В. Токарева, М. Т. Калашникова отражена судьба страны, инженерный подвиг, драматические обстоятельства и самоотверженный труд.

62. Ашурков, В. Н. Конструктор С. И. Мосин : краткий очерк жизни и деятельности изобретателя русской магазинной винтовки / В. Н. Ашурков. — Тула : Областное книжное издательство, 1949. — 80 с., 1 л. портр.

Один из первых биографических очерков о выдающемся русском конструкторе Сергее Ивановиче Мосине, создателе знаменитой трехлинейной винтовки образца 1891 года, которая стояла на вооружении русской, а затем советской армии более полувека. Основываясь на архивных материалах, показан жизненный путь Мосина от солдатской службы до звания генерал-майора, конструкторская работа и сложная судьба изобретателя, столкнувшегося с бюрократическим противодействием.

ОФ 873.225

63. Ашурков, В. Н. С. И. Мосин - создатель русской винтовки : (1849-1902) / В. Н. Ашурков. — Москва : Военное издательство, 1951. — 79 с. : ил., портр. — (Научно-популярная библиотека солдата).

Научно-популярное издание, посвященное С. И. Мосину, выпущено для солдат и сержантов Советской армии. В доступной и увлекательной форме рассказывается о жизни и творчестве конструктора, подробно описано устройство его знаменитой винтовки, которая стала на тот момент главным стрелковым оружием армии.

ОФ 929.694

64. Бахирев, В. В. Конструктор В. А. Дегтярев : за строками биографии / В. В. Бахирев, И. И. Кириллов. — Москва : Воениздат, 1979. — 192 с., 15 л. ил.

Подробная биография выдающегося советского оружейника Василия Алексеевича Дегтярева, создателя знаменитых пистолетов-пулеметов ППД, ручных пулеметов ДП, противотанковых ружей ПТРД и многих других образцов, сыгравших решающую роль в Великой Отечественной войне. Книга основана на семейных архивах, воспоминаниях коллег и учеников, документах Ковровского завода.

ОФ 2.402.385

65. Безродный, В. Г. Оружейных дел мастера : [документальные очерки] / В. Безродный, Е. Базыкин. — Москва : Издательство ДОСААФ, 1980. — 127 с. : ил.

Сборник документальных очерков о выдающихся советских конструкторах, технологах, инженерах, испытателях. В книге рассказывается о судьбах Ф.В.Токарева, В. А. Дегтярева, Г. С. Шпагина, М. Т. Калашникова, А. И. Судаева, В.Г.Грабина и других творцов оружия Победы.

ОФ 2.448.044

66. Гай, Д. И. Формула мудрости : [о С. А. Чаплыгине] / Д. И. Гай. — Москва : Знание, 1984. — 173, [3] с. — (Творцы науки и техники).

Книга о выдающемся русском и советском ученом-механике, академике Сергее Алексеевиче Чаплыгине, чьи работы в области аэродинамики и баллистики имели огромное значение для развития артиллерийской науки. Чаплыгин, ученик Н. Е. Жуковского, участвовал в расчетах баллистических характеристик снарядов и разработке авиационных пулеметных установок.

ОФ 2.625.290

67. Калашников, М. Т. Записки конструктора-оружейника / лит. запись М. М. Малыгина. — Москва : Воениздат, 1992. — 301 с. : 14 л. ил. — (Военные мемуары).

Мемуары конструктора Михаила Тимофеевича Калашникова, создателя самого массового стрелкового оружия XX века - автомата АК-47. В книге автор рассказывает о своем жизненном пути от детства в алтайском селе до создания легендарного автомата, о конкурсных испытаниях, о работе в Ижевске, о встречах с выдающимися людьми.

ОФ 2.915.884

68. Калашников, М. Т. Траектория судьбы : [биографический роман] / М. Калашников, Е. Калашникова. — [3-е доп. изд.]. — Москва : АСТ, 2015. — 591 с. — (Интеллектуальные биографии).

Расширенное и дополненное издание биографического романа Михаила Калашникова, написанного им в соавторстве с дочерью Еленой. Максимально полно и подробно описана жизнь великого конструктора: его детство, юность, участие в Великой Отечественной войне, путь к созданию легендарного автомата, работа в Ижевске, международное признание. Книга содержит уникальные семейные фотографии и документы.

ОФ 3.240.664

69. Мандрыка, А. П. Николай Владимирович Маиевский : [ученый артиллерист] / А. П. Мандрыка ; под редакцией проф. Б. Н. Окунева. — Москва : Гостехиздат, 1954. — 244 с., 3 л. портр. : ил.

Научно-биографическое издание о выдающемся русском ученом-артиллеристе, генерал-лейтенанте, профессоре Николае Владимировиче Маиевском (1823-1892), который является одним из основателей русской баллистической науки, автором фундаментального курса внешней баллистики, разрабатывавший теорию движения снарядов в воздухе и методы стрельбы.

ОФ 633.943

70. Мартынчук, Н. Н. Дело жизни : очерки о конструкторах / Н. Н. Мартынчук. — Москва : Издательство ДОСААФ, 1975. — 111 с. : ил.

Сборник очерков о жизни и деятельности выдающихся советских конструкторов-оружейников В. А. Дегтярева, Г. С. Шпагина, М. Т. Калашникова, А. Н. Туполева и других. На основе глубоких теоретических знаний и инженерной интуиции рождались образцы вооружения, прославившие советскую конструкторскую школу во всем мире.

ОФ 2.182.917

71. Нагаев, Г. Д. Дегтярев : конструктор стрелкового оружия / Г. Нагаев. — Москва : Молодая гвардия, 1954. — 280 с., 8 л. ил.

Биография Василия Алексеевича Дегтярева, изданная в серии «Жизнь замечательных людей» (ЖЗЛ), рисует яркий портрет самобытного русского

оружейника, прошедшего путь от рабочего-инструментальщика до создателя лучших образцов автоматического оружия. Описана творческая лаборатория Дегтярева, его взаимоотношения с учениками Шпагиным, Симоновым, его работа в годы войны и послевоенное время.

ОФ 02379

72. Нагаев, Г. Д. Конструктор Токарев / Г. Нагаев. — Москва : Воен. изд-во, 1953. — 208 с. : ил.

Книга о жизни и творчестве Федора Васильевича Токарева, создателя знаменитого самозарядного пистолета ТТ (Токарева-Тульского) и самозарядной винтовки СВТ-40. Автор описывает детство Токарева в семье донского казака, его работу на Тульском оружейном заводе, участие в конструкторских конкурсах и успех его систем. Особый интерес представляют страницы о Токареве как педагоге и воспитателе молодых конструкторов.

ОФ 664.178

73. Нагаев, Г. Д. Конструктор Шпагин / Г. Нагаев. — Москва : Воениздат, 1960. — 140 с., [1] л. портр. — (Библиотека солдата и матроса).

Популярная биография конструктора Георгия Семеновича Шпагина – создателя легендарного пистолета-пулемета ППШ, ставшего символом советского солдата в Великой Отечественной войне. Прослеживается жизненный путь Шпагина – от крестьянского сына до выдающегося оружейника, его сотрудничество с Дегтяревым, о рождении знаменитого ППШ, и о его боевое крещение в 1941 году.

ОФ 1.281.213

74. Нагаев, Г. Д. Русские оружейники : повести / Г. Д. Нагаев. — Москва : Воениздат, 1966. — 558, [2] с. : портр.

Сборник литературных повестей о выдающихся русских оружейниках. В художественной форме рассказывается о судьбах и творчестве С. И. Мосина, В. А. Дегтярева, Г. С. Шпагина, Ф. В. Токарева, о рождении их знаменитых винтовок и пулеметов.

ОФ Н-138

75. Ужанов, А. Е. Калашников / А. Е. Ужанов. — Москва : Молодая гвардия, 2017. — 492, [2] с., [16] л. ил., портр. — (Жизнь замечательных людей : серия биографий).

Используя ранее не публиковавшиеся документы, письма и семейные предания, создается многогранный портрет великого оружейника не только как гениального конструктора, но и человека с непростой судьбой. В книге впервые подробно описаны драматические эпизоды его жизни: ранние годы, участие в войне, история создания АК-47, конкуренция и поиски компромиссов.

ОФ 3.255.821

76. Чуднов, Г. М. В службе - честь! : сборник исторических повествований о русских оружейниках / Г. М. Чуднов. — Ростов-на-Дону : Донской издательский дом, 2011. — 564, [1] с., [12] л. ил. : ил., портр.

Значительный по объему сборник исторических повествований о русских оружейниках, созданный известным тульским писателем-краеведом Г. М. Чудновым. В книгу вошли рассказы о судьбах и делах мастеров Тульского и Ижевского заводов. Особый акцент сделан на династиях оружейников, таких как Ливенцевы, Чудиновы, Грязновы, и на их роли в создании знаменитых образцов русского оружия.

Х Ч - 886

77. Чуднов, Г. М. Кузнецкие были : историческое повествование в рассказах / Г. М. Чуднов. — Тула : Приокское книжное издательство, 1989. — 222, [2] с. : ил.

Увлекательное историческое повествование о династии тульских оружейников Кузнецовых, одной из самых знаменитых заводских династий, работавших на Тульском оружейном заводе с XVIII до начала XX века. Прослеживается пять поколений Кузнецовых, их вклад в оружейное дело, их дружба и соперничество, их роль в создании художественного оружия. Книга основана на семейных архивах и воспоминаниях потомков.

ОФ Ч - 886

78. Шестаковский, А. Ф. Самородок : жизнь и творчество старейшего советского конструктора стрелкового оружия С. Г. Симонова / А. Ф. Шестаковский. — Москва : Московский рабочий, 1983. — 223 с. : ил., портр.

Биография Сергея Гавриловича Симонова - конструктора, который создал первые советские автоматические винтовки (АВС-36), легендарное противотанковое ружье ПТРС и самозарядные карабины. Автор показывает жизненный путь Симонова, его упорство и талант, его борьбу за внедрение своих систем в условиях жесткой конкуренции с другими конструкторами, его драматическую судьбу, когда его разработки были забыты, а затем вновь

ОФ 2.552.891